



COMPAÑÍA DE TEATRO JUAN CATALINA PRESENTA:

'EL CIRCO DE LAS RANAS'

Un espectáculo de títeres, actor y música

Un viaje a través de la magia del circo

SINOPSIS

Esta nueva propuesta de la Compañía de Teatro Juan Catalina, construida sobre distintas técnicas de manipulación de títeres (hilo, guante, mesa...) y música en vivo y aderezada con grandes dosis de magia circense, es un precioso cuento sobre el amor a la naturaleza y el compromiso.

De mano del barrendero Beppo, que de joven aprendió a escuchar y entender a las ranas, el público conocerá el peligro medioambiental y social causado por la gran cantidad de basura que generamos a diario.

A través de un viaje al Circo de las ranas, niños y mayores descubrirán la magia de dar lo mejor de cada uno, de comprometerse con la misión que cada persona tiene en la vida... Porque son las ranas las que nos recordarán lo que los humanos hemos olvidado.





EL CIRCO DE LAS RANAS

Como todas las propuestas de la Compañía de Teatro Juan Catalina, 'El circo de las ranas' nació del cariño y del trabajo: tras una gira realizada hace dos años por distintos festivales de España y Francia, el creador e intérprete pensó en elegir un personaje divertido y querido por los niños que, con magia y misterio, le permitiese contar una historia. ¡Y qué mejor protagonista que una rana, presente en muchas culturas y participe de cuentos y leyendas casi siempre al lado del pueblo!

La versatilidad de la rana y su antigüedad le permitían elegir un escenario lleno de magia: un circo en cuya pista cada personaje pudiera mostrar su talento a todo el mundo y dar lo mejor de sí mismo, de manera que, a modo de fractal, se reflejaran la ilusión, la alegría, la elegancia...

El maestro de ceremonias es el barrendero Beppo, un personaje lleno de encanto que con su inocencia y sencillez invita al público a reflexionar sobre un problema de enorme calado social y medioambiental: la generación de basura. Beppo, que incide también en la basura "invisible", es decir, en esos pensamientos, sentires y actitudes que albergamos en nuestro interior, nos recuerda la responsabilidad individual que tenemos a la hora de no generar desperdicios y cuidar del medio ambiente.

La historia, llena de compromiso y encanto, está pensada para los más pequeños aunque su universalidad y su lenguaje poético y visual moverán los recuerdos y sentimientos de todos, sea cual sea su edad...



FICHA TÉCNICA

Dirección e interpretación:

Duración: Juan Catalina
55 minutos

Necesidades:

Toma de corriente
Espacio de 6x5x3
90' para montaje
40' para desmontar

Público:
infantil desde
5 años

Género:
Teatro de
títeres y
actor



LA COMPAÑÍA



La **Compañía de teatro Juan Catalina**, fundada y liderada por el reconocido **titiritero y folclorista** castellano, lleva más de **20 años** arrancando sonrisas a lo largo y ancho de toda la geografía con sus títeres, músicas y con su particular manera de narrar las historias.

Además, organiza el **Festival de Títeres de Soria** desde 2006.

Creadora y productora de sus propios espectáculos, la compañía ha realizado un arduo trabajo para **rescatar costumbres, dichos y oficios tradicionales** ya casi olvidados y **convertir aperos en títeres o instrumentos** para recordar historias y ritmos de tiempos inmemoriales.

En el año 2011 se unió a la Compañía la actriz Laura Pertejo, fundadora de Tragaleguas Teatro, y juntos dieron vida a los montajes 'Sus labores', sobre los oficios antiguos de las mujeres, y 'El carromato de los sueños', un viaje al mundo de la fantasía y la ilusión.

La Compañía, caracterizada por su **autenticidad** y por ese **toque tradicional** que la adorna, está radicada en **Berlanga del Duero (Soria)**, donde tras años de duro trabajo Juan Catalina ha **reconstruido la ermita de Carrascosita**, donde tiene su **espacio de trabajo y creación** y que en la actualidad alberga un Museo Etnográfico, un taller-teatro y un Centro Cultural **abierto a todos los vecinos de la comarca**.

NUESTROS MONTAJES



'El carromato de los sueños', espectáculo pensado para pasacalles, cabalgatas o teatro, es una apuesta creativa donde títeres, objetos, muñecos autómatas, música en vivo y un excelente trabajo actoral hacen realidad los sueños en un espectacular carromato que nos evoca un mundo poético y de fantasía.

'Torta y leche' es parte de nuestra historia, contada de boca en boca, en las plazas de nuestros pueblos, en las bodegas y en las chimeneas junto al fuego, entre los ritmos del trabajo y los tragos del descanso, en el juego de un niño...



'Sus labores' nos cuenta oficios y costumbres de antaño, los quehaceres de las mujeres, las labores de nuestras abuelas, las herramientas y cacharros de entonces... de un tiempo en el que cada uno ocupaba su lugar en la familia que Juan Catalina envuelve con ritmos y canciones que nos ayudan a aprender y comprender esa parte de nuestra historia



'El caballero andante Don Quijote' es una propuesta interpretada por un titiritero que, a la antigua usanza, va contando con su característico humor las aventuras y desventuras de tan famoso caballero andante con la sola ayuda de sus títeres, de extraños instrumentos musicales y de algún que otro voluntario...



'El pavito feo' es una historia nacida de la música de un viejo violonchelo que está protagonizada por un pequeño pavito, diferente a los demás, que consigue ser feliz al aceptarse como es.

Este montaje profundiza en las relaciones sociales y la educación en valores y enseña de manera divertida a valorar más lo que tenemos y preocuparnos menos por lo que nos falta.

'Cuentos, títeres y música' es un viaje por lugares y tiempos guiado por un narrador quien, como los antiguos sabios, envuelve al público con su magia. Entre títeres y músicas, los viajeros aprenderán de mano de sus enseñanzas a valorar más lo que tienen y a preocuparse menos por lo que les falta



HEMOS ACTUADO EN...

Festival de Títeres de Madrid (**Titirilandia**), Festival de Títeres de Cuenca (**Titiricuenca**), **Titirimundi** (Segovia), Festival Internacional **Galicreques** (Santiago de Compostela), **Feria de Teatro de Castilla y León** (Ciudad Rodrigo), festivales de títeres de **Jerez de la Frontera**, **Castellón y Bilbao**, Festival de Teatro de Calle de **Torrelavega** (Cantabria), Festival '**Tendencias**' de Soria. Festival Nacional de Marionetas de **Tolosa**, Feria Europea de artes escénicas para niños y niñas de Gijón **FETEN**...

Además, hemos llevado nuestro arte a los festivales de títeres de **Praga**, **Gand (Bélgica)**, **Biesko-Biana (Polonia)** y **Evian y Charleville (Francia)**.





INFORMACIÓN Y CONTRATACIÓN



tiocatalina@yahoo.es



699432905



www.juancatalina.com

www.enlaermita.org





tiocatalina@yahoo.es

699432905

www.juancatalina.com

www.enlaermita.org

**NOS
IMPULSA**


**Junta de
Castilla y León**