



JUAN CATALINA
Cuentos, Títeres y Músicas

El Cid Campeador



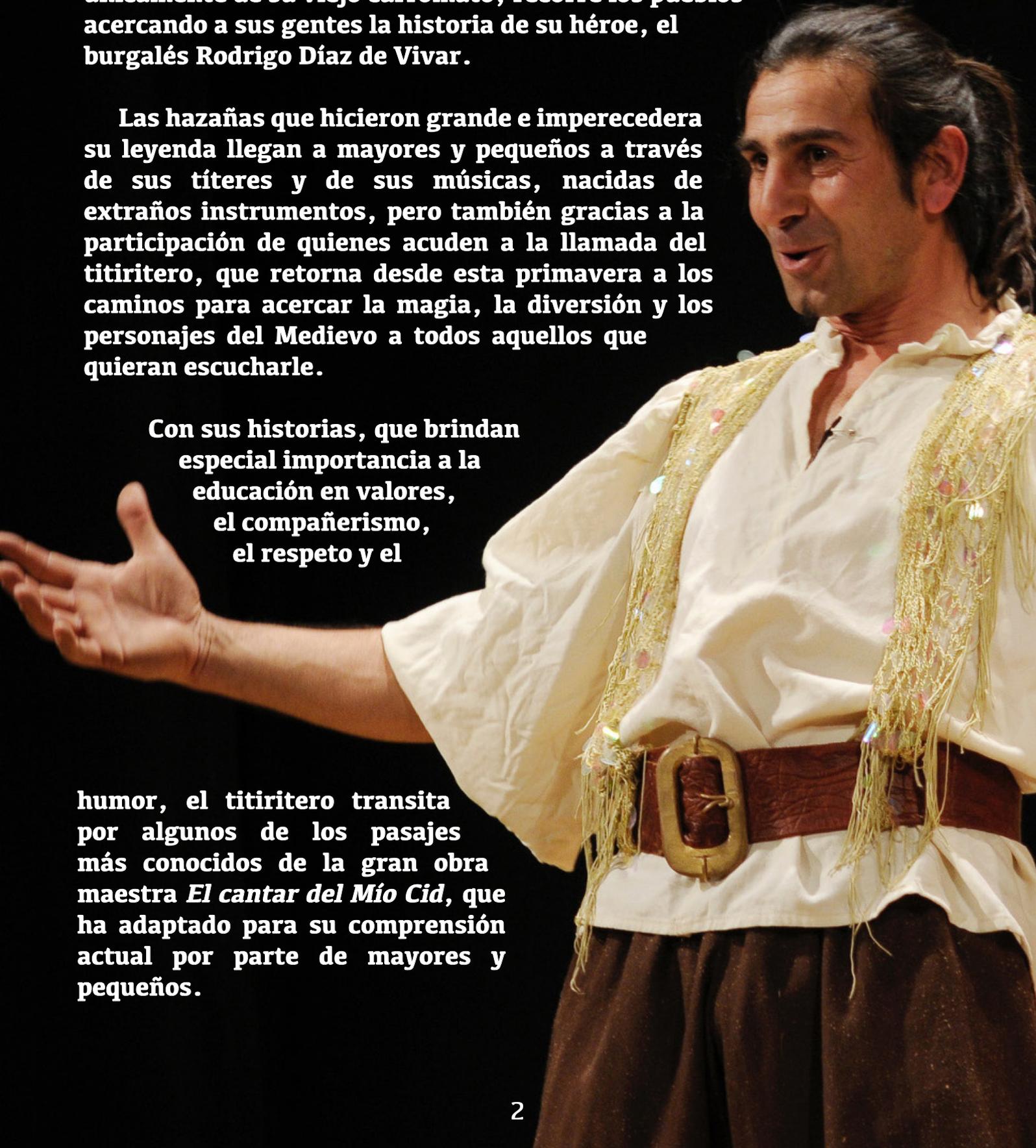
Las aventuras de El Cid Campeador

La Compañía de Teatro Juan Catalina recupera, 15 años después, su espectáculo *El Cid Campeador*, una propuesta de mediano formato protagonizada por un titiritero que, acompañado únicamente de su viejo carromato, recorre los pueblos acercando a sus gentes la historia de su héroe, el burgalés Rodrigo Díaz de Vivar.

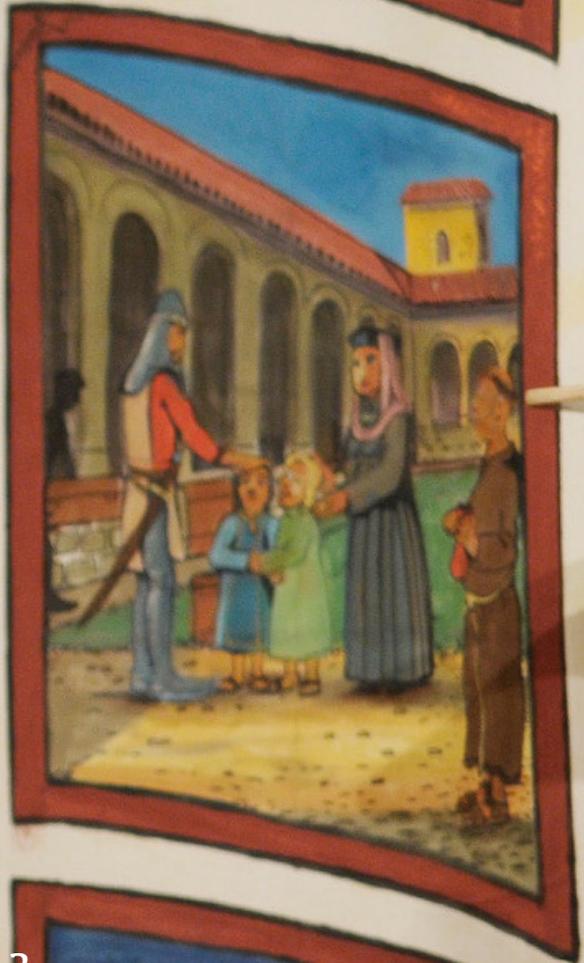
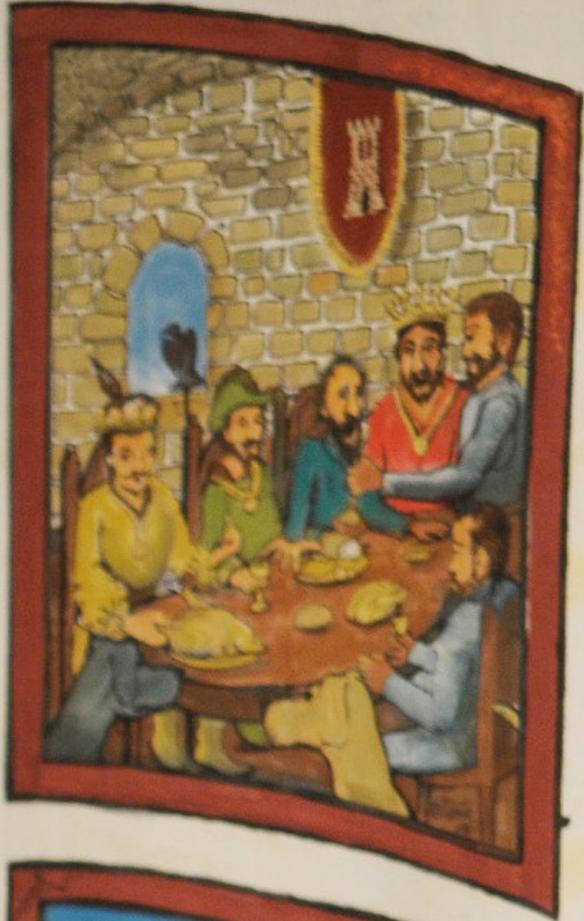
Las hazañas que hicieron grande e impercedera su leyenda llegan a mayores y pequeños a través de sus títeres y de sus músicas, nacidas de extraños instrumentos, pero también gracias a la participación de quienes acuden a la llamada del titiritero, que retorna desde esta primavera a los caminos para acercar la magia, la diversión y los personajes del Medievo a todos aquellos que quieran escucharle.

Con sus historias, que brindan especial importancia a la educación en valores, el compañerismo, el respeto y el

humor, el titiritero transita por algunos de los pasajes más conocidos de la gran obra maestra *El cantar del Mío Cid*, que ha adaptado para su comprensión actual por parte de mayores y pequeños.



EL CID CAMPEADOR





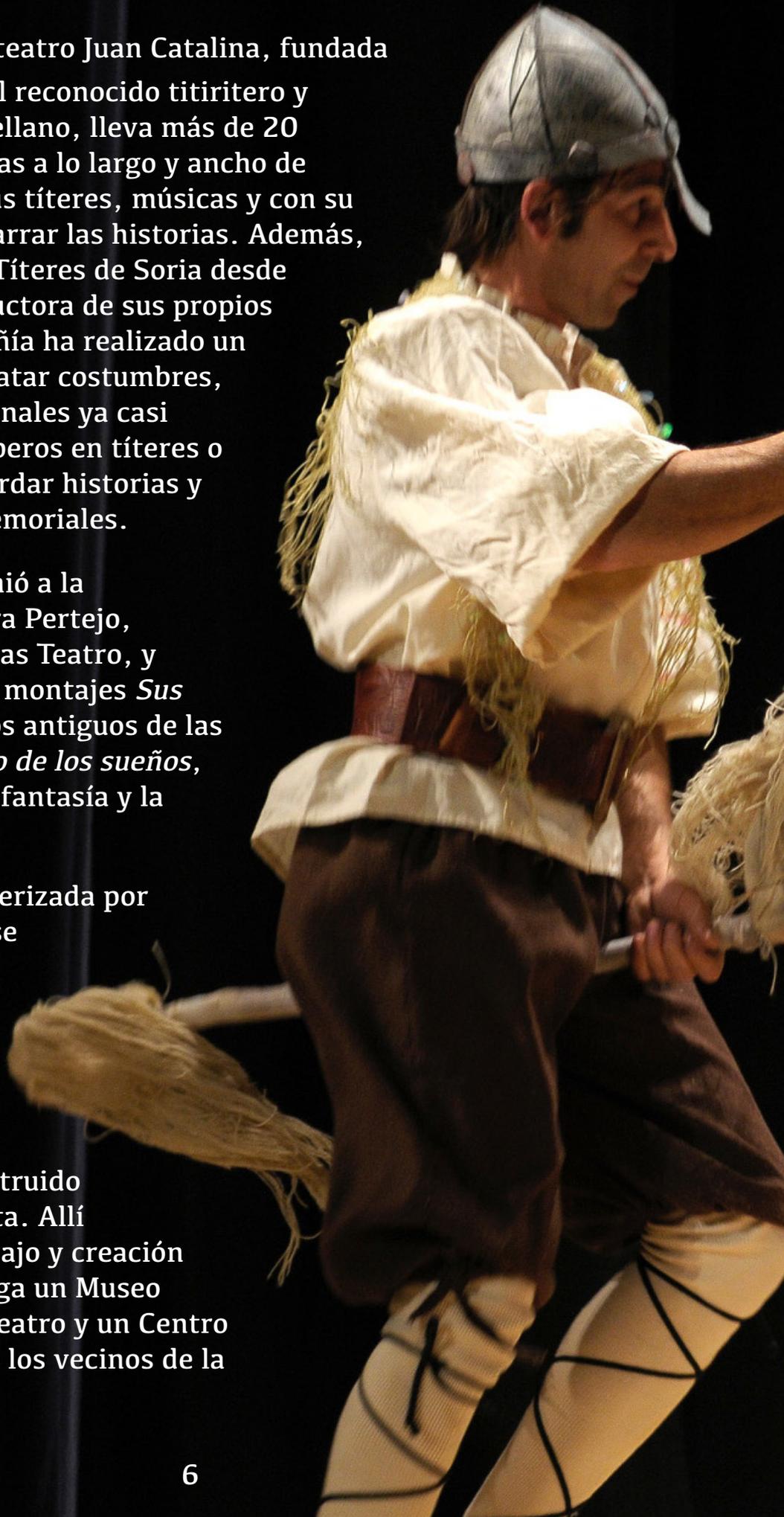


La compañía

La Compañía de teatro Juan Catalina, fundada y liderada por el reconocido titiritero y folclorista castellano, lleva más de 20 años arrancando sonrisas a lo largo y ancho de toda la geografía con sus títeres, músicas y con su particular manera de narrar las historias. Además, organiza el Festival de Títeres de Soria desde 2006. Creadora y productora de sus propios espectáculos, la compañía ha realizado un arduo trabajo para rescatar costumbres, dichos y oficios tradicionales ya casi olvidados y convertir aperos en títeres o instrumentos para recordar historias y ritmos de tiempos inmemoriales.

En el año 2011 se unió a la Compañía la actriz Laura Pertejo, fundadora de Tragaleguas Teatro, y juntos dieron vida a los montajes *Sus labores*, sobre los oficios antiguos de las mujeres, y *El carromato de los sueños*, un viaje al mundo de la fantasía y la ilusión.

La Compañía, caracterizada por su autenticidad y por ese toque tradicional que la adorna, está radicada en Berlanga de Duero (Soria), donde tras años de duro trabajo Juan Catalina ha reconstruido la ermita de Carrascosita. Allí tiene su espacio de trabajo y creación y en la actualidad alberga un Museo Etnográfico, un taller-teatro y un Centro Cultural abierto a todos los vecinos de la comarca.





EL CID CAMPE



Hemos actuado en...

Feria Europea de artes escénicas para niños y niñas de Gijón FETEN

Festival de Títeres de Madrid (Titirilandia)

Festival de Títeres de Cuenca (Titiricuenca)

Titirimundi (Segovia)

Festival Internacional Galicreques (Santiago de Compostela)

Feria de Teatro de Castilla y León (Ciudad Rodrigo)

Festivales de títeres de Jerez de la Frontera, Castellón y Bilbao

Festival de Teatro de Calle de Torrelavega (Cantabria)

Festival 'Tendencias' de Soria

Festival Nacional de Marionetas de Tolosa

Además, hemos llevado nuestro arte a los festivales de títeres de Praga, Gand (Bélgica), Biesko-Biana (Polonia) y Evian y Charleville (Francia).



EL CÍD CAMPEADOR



Ficha técnica

Género:
Teatro con títeres, actores y música en directo.

Dirección, producción e interpretación:
Juan Catalina

Duración aproximada:
55 minutos

Público al que va dirigido:
Todos los públicos

Se puede representar en calle o en sala.

NECESIDADES TÉCNICAS:

Dimensiones escénicas (ancho x fondo x alto):
5 x 4 x 3 metros
Montaje: 120 minutos
Desmontaje: 90 minutos

Más información en:
www.juancatalina.com

Link al tráiler:



Juan Catalina.
Tfno.: 699 432 905



NOS
IMPULSA



INFORMACIÓN Y CONTRATACIÓN
tiocatalina@yahoo.com
699432905
www.juancatalina.com
www.enlaermita.org